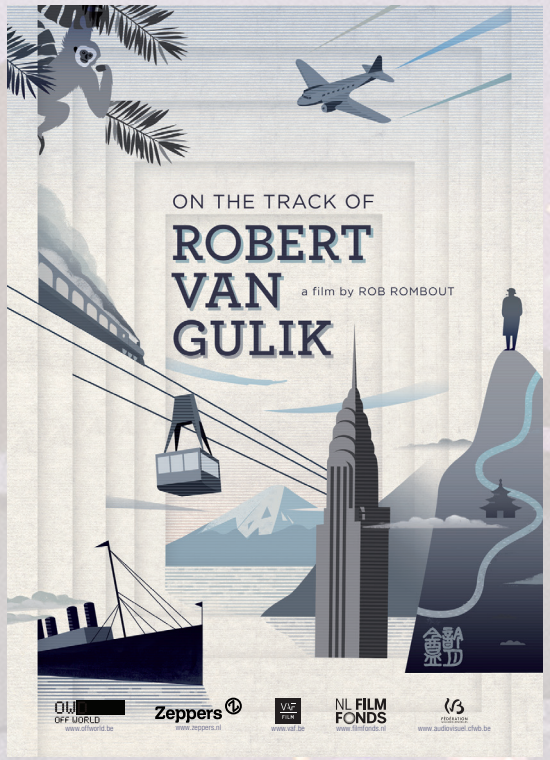
EVENEMENT

Soirée de clôture du festival Ecrans de Chine

Le Dimanche 20 octobre 2019, à 19h30

au Cinéma Vendôme, Chaussée de Wavre 18, 1050 Ixelles

Projection: 'Sur les traces de Robert Van Gulik"
une production de Off World,
en coproduction avec ZEPPERS Films and TV (NL)
réalisée par Rob Rombout



Film suivi d'une présentation et discussion avec le réalisateur Rob Rombout.



Le festival européen du film documentaire chinois «Ecrans de Chine» est une initiative de l'association française Ecrans des Mondes. Initialement centré sur Paris,
ce festival annuel s'est étendu en Italie (Rome, Turin, Milan), en Allemagne (Munich) et en Finlande (Helsinki, Oulu). Cette année 2019 marque la neuvième année du festival en France, et sa deuxième édition en Belgique.
Au fil des ans la manifestation s'est imposée comme l'une des sources les plus fiables pour apprécier le réel de la Chine.
A Bruxelles, capitale européenne, les Écrans de Chine se veulent un pont entre Chine et Europe par le medium du cinéma.
Site. www.apsarabelgium.com

Sur les traces de Robert Van Gulik, de Rob Rombout,
une production de Off World en co-production avec Zeppers Film & TV (NL)
Robert van Gulik (1910-1967) est peut-être un des auteurs néerlandais les plus lus au monde. Ce diplomate, sinologue et érudit est principalement connu pour ses romans policiers dont le juge Ti est le héros. Ces livres sont à de nombreux égards des projections de sa propre vie, un dialogue entre lui-même et son personnage de fiction.
Le cinéaste Rob Rombout part à la recherche des traces que l'écrivain a laissées dans les journaux intimes, inspirations et témoignages. Dans sa quête sur 3 continents, il rencontre des témoins et adeptes du juge Ti et de Van Gulik.
Pour toutes ces personnes, la vie a changé après avoir découvert l'univers de l'écrivain, du scientifique et du diplomate qu'était Van Gulik.
Bande annonce: https://vimeo.com/163665145

Rob Rombout est un auteur de films documentaires indépendants.
En plus d'enseigner dans les écoles de film en Belgique, Rob donne des conférences et des ateliers aux écoles et universités partout dans le monde.
Il est membre des différentes commissions en Belgique et participe à de nombreux jurys. Depuis 1985, Rob a réalisé 17 films documentaires.
Voyager est toujours le fil rouge dans ses films, dont plusieurs ont gagné des prix en festivals internationaux.

Il a également fondé et supervisé le programme académique CinéMaster entre Pékin et Bruxelles, un programme d'échange d'étudiants en cinéma via un partenariat entre la Beijing Film Academy, l'INSAS et LUCA, school of arts.

Prix des places

Tarif séance: 8,75 €
Tarif réduit (pensionnés, enseignants, étudiants): 7,5 €
Tarif enfant (- de 18 ans): 6 €
Pass 4 films: 20 €
Pass Festival: 35€
Arcticle 27 accepté

Préventes et resa. sur: www.apsarabelgium.com
Facebook: www.facebook.com/ecransdechine-bruxelles/